



Ian Mcewan num livro editado já há algum tempo, colocava um dos personagens a explicar o porquê dos insectos serem intensamente atraídos pela luz, mesmo sabendo nós, que é ali onde são mais fáceis de apanhar pelos seus predadores.

CLÁUDIA TAVARES / SUSANA SOARES PINTO*

* Com a colaboração especial de Sturgen

Uma vez, num jantar, um professor de uma qualquer área das ciências, querendo manter uma conversa banal, tinha apontado alguns insectos que giravam sobre o candelabro. Dissera-lhe que era a impressão visual de uma zona ainda mais escura para lá da luz que os atraía. Apesar de correrem o risco de serem comidos, tinham de obedecer ao instinto que os levava a procurar o sitio mais escuro, o que, neste caso, era uma ilusão.

SCREENING VÍDEOS

Dia 19 | 10h00 • Átrio - Sala de Reuniões

FACULDADE DE LETRAS DA UNIVERSIDADE DO PORTO

INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO

Dia 19 | 16h30 • Galeria Cozinha

FACULDADE DE BELAS ARTES DA UNIVERSIDADE DO PORTO



pensamentoecatastrofes.up.pt

DISASTER ZONE



P E T E R



W A S H E R E



A N D



D E S T R O Y E D



A N Y C H A N C E



O N G E T T I N G



M I N I M A L



P O S T E R S



.



W I L L Y O U M I S S H I M ?

